

NYE BØGER

2016

Et udvalg af bøger på dansk med
LGBT tema



© Støtteforeningen LGBT Biblioteket (SBIBL). Rev. maj 2017

Om "NYE BØGER 2016"

Listen er udarbejdet af Støtteforeningen LGBT Biblioteket (SBIBL) for at skabe interesse for bøger på dansk, som omhandler bøsser, lesbiske, biseksuelle og transpersoner - eller med en queer vinkel på køn og seksualitet.

Listen omfatter både skønlitteratur og faglitterære bøger, udgivet i 2016 og tilgængelige på det danske bogmarked. LGBT-temaet kan være gennemgående i hele bogen, eller det kan udgøre et markant sidetema.

Bøgerne på listen er ikke nødvendigvis af særlig høj kvalitet eller lødighed, og enkelte titler kan også udtrykke negative eller fordømmende holdninger til LGBT-miljøet og kampen for ligestilling. Vi er af den opfattelse, at hver læser må danne sin egen mening om bøgernes indhold. Derfor kommer alle relevante bøger, vi kan finde frem til, med på årets liste. Men brug de små omtaler som et fingerpeg om særlige holdninger eller vinkler.

God læselyst

Bengt, Bjarne, Eva, Gert, Hilde og Sanne / SBIBL bestyrelsen

Temakoder

* = undertema ** = hovedtema

L = lesbisk

G = bøsse

B = biseksuel

T = transperson - transkønnet eller interkønnet tema

U = børne- eller ungdomsbog

SKØNLITTERATUR

BU**

Albertalli, Becky: *Simon vs. verdens forventninger*. - København : Høst & Søn, 2016. - 250 s. (Org. USA 2015)

17-årige Simon er ikke helt parat til at springe ud som bøsse, da en af hans e-mails falder i de forkerte hænder, og han risikerer, at bolden ikke længere er på hans banehalvdel. Enten hjælper han Martin, klassens klovn, med at få en date, eller også vil Martin afsløre ham.

L**

Arbøl, Nanna Lundgaard: *Pulsens koordinater: digte*. - København : Copenhagen Storytellers, 2016. - 108 s.

Digte om en ung kvindes hjertekvaler, når kærligheden (til en anden kvinde) ikke længere holder. Hun er nu på skyggevandring gennem Københavns gader i jagten på at genfinde den indre puls, imens hun drukner sorgen over den mistede kærlighed i vilde byture.

BL*

Cline, Emma: *Pigerne*. - København : Lindhardt og Ringhof, 2016. - 277 s. (Org. USA 2016)

Den unge og usikre Evie Boyd fascineres af en gruppe lidt ældre piger, som trækker hende ind i en sekterisk kult under ledelse af den karismatiske og manipulerende Russell. Evie får et tæt forhold til den 19-årige Suzanne, som også bliver seksuelt, når hun ikke skal betjene Russell eller hans venner. Fortællingens karakterer er baseret på historien om Charles Manson.

GU*

Drakeford, Lisa: *Babyen*. - København : Alvilda, 2016. - 278 s. (Org. USA 2015)

Olivias 17 års fødselsdag bliver brat afbrudt, da hendes veninde Nicola føder en pige ude på badeværelset midt under festen. Nicola vidste slet ikke, at hun var gravid, og hvem er overhovedet faderen? Olivia har også sit at se til, ikke mindst det problematiske forhold til sin opfarende kæreste Jonty, som måske viser sig at være far til Nicolas baby. Hun må også tage sig af sin mobbede 12-årige lillesøster, imens hendes bedste ven Ben viser interesse for Josh, som måske slet ikke er til fyre.

LU**

Engell, Sarah: *Hjertet er 1 organ*. - København : Carlsen, 2016. - 407 s.

Gymnasiepiggen Lucca forsøger at opnå kontrol over sine hemmeligheder ved at opsætte strenge regler for sig selv. Da hun bliver forelsket i den meget anderledes pige Xu, eskalerer det hele imidlertid, og en kamp for at frigøre sig fra det selvskabte helvede af cuttingskader, regler og straf kan begynde.

GU**

Eriksen, Anne Christine: *Daniel*. - Vejle : Dreamlitt, 2016. - 338 s. (Serie: Mellem himmel og helvede; 1)

Fantasy. 55 år efter Krigen hærgede Jorden, er Det Forenede Skandinavien et af de få fristeder, hvor mennesker og Væsner fortsat lever sammen i fred. Daniel er et menneske og optaget af sine studier og kæresteproblemer, indtil den dag han kommer hjem og finder sine plejeforældre myrdet. Politiet kan ikke finde morderen, så i stedet beslutter han sig for selv at drage ud i Ødemarken for at lede efter spor. Her møder han elveren Lesta, som sammen med sine brødre er på den samme mission. Selv om de i starten ikke kan finde ud af at samarbejde, er de klart fascineret af hinanden, og snart er en romance under opsejling.

G*

Flatland, Helga: *Alle vil hjem, ingen vil tilbage: roman*. - Roskilde : Batzer & Co, 2016. - 304 s. (Org. Norge 2013) (Bliv hvis du kan, rejs hvis du må; 2)

Sorg og smerte har sat livet i stå hos de efterladte i en norsk bygd, hvorfra tre unge mænd - Tarjei, Kristian og Trygve - blev udsendt til Afghanistan, men alle faldt. Depression og desperation gør det næsten umuligt for familien og nære venner at opretholde et meningsfuldt liv. Sigurd elskede nabosønnen Trygve, og da han aldrig er sprunget ud, må han bære sin sorg alene under en heteroseksuel facade.

G**

Frederiksen, Jesper: *De smukke mænd*. - København : Skriveforlaget, 2016. - 54 s.

Digte om et langt livs seksuelle udvikling med alle de bekymringer, glæder, angst, sorg, lidenskab, sygdomme og begær, det fører med sig at leve et liv som homoseksuel.

G**

Georgiev, Adam: *Sanktvejtsdans: roman*. - S.l. : Forlaget 5, 2016. - 155 s. (Org. Tjekkiet 2008)

Den unavngivne mandlige hovedperson udfolder sig i det rå og kyniske miljø på Prags sexklubber for homoseksuelle, hvor alt og alle kan udnyttes og forbruges. Læseren følger ham ud i de yderste afkroge af seksualiteten, imens frygten for at blive hiv-smittet kommer krybende og bliver en truende skygge for længslen efter intimitet og nærhed.

TU**

Gino, Alex: *George*. - København : Alvilda, 2016. - 202 s. (Org. USA 2015)

Når andre ser på George, så ser de en dreng. Men indeni ved George, at hun er en pige. Da klassens skal opføre et skuespil, vil George derfor vanvittigt gerne have den kvindelige hovedrolle som Charlotte, men det afvises blankt af læreren. Med hjælp fra sin bedste veninde Kelly, får George lagt en plan, både for hvordan de takler udfordringen med skuespillet men også for, hvordan alle andre en gang for alle får at vide, hvem George i virkeligheden er.

L**

Glaffey, Kristina Nya: *Mor og Busser skal skilles: romantisk tragedie*. - København : Gladiator, 2016. - 124 s. : ill. (Mor og Busser; 2)

Busser er flyttet fra mor, og nu har hun fået en ny kæreste. Det er Carl og Gustavs mor, som også engang var kærester med mor. På den måde er den helt almindelige lesbiske kernefamilie havnet i noget, der kaldes én stor pærevælling.

GB**

Gruen, Sara: *Uhyre*. - Roskilde : Bazaar, 2016. - 408 s. (Org. USA 2015)

Efter at have brændt alle broer bag sig, rejser et yngre ægtepar og deres husven til Skotland for at finde Loch Ness uhyret. Mødet med de lokale og udfordringer med deres forehavende, penge og krigen bliver en prøvelse, og midt i frustrationerne bliver det tydeligt, at ægtemanden Ellis har mere end blot venskabelige følelser for husvennen Hank.

G*

Haffner, Ernst: *Blodbrødre: roman*. - København : People's Press, 2016. - 226 s. (Org. Tyskland 1932)

I starten af 1930'erne lever en gruppe fattige unge drenge og mænd en kummerlig tilværelse i det dekadente Berlin - prisgivet kriminalitet og prostitution. Johnny er den karismatiske og nøgterne bandleder, mens de mere følsomme, Ludwig og Willi, drømmer om et bedre og lovløst liv. Til sidst lykkes det dem faktisk trods modstand undervejs at forsørge sig selv, forbundet som de er i et fællesskab med homoerotiske undertoner.

G*

Hallberg, Garth Risk: *Byen brænder*. - København : Lindhardt og Ringhof, 2016. - 1041 s. (Org. USA 2015)

Nytårsaften 1976 følges en lang række personer i New York, hvor mordet i Central Park på den unge Samantha knytter deres skæbner sammen i både fortid og fremtid. Og da den legendariske strømafbrydelse mørklægger New York et halvt år senere, forandres personernes liv uigenkaldeligt. Blandt de gennemgående karakterer er bøsseparret Mercer og William.

GU*

Hammer, Anne Sofie: *Mig og Dylan Walker: eller historien om, hvordan jeg ødelagde mit sidste skoleår*. - København : Høst & Søn, 2016. - 205 s.

En humoristisk fortælling om hvor akavet piger og drenge i 9. klasse kan opføre sig overfor hinanden. Malthe vil nemlig gerne i kontakt med pigerne, men det lykkedes bare alt for sjældent. Han får den geniale idé at lade som om, at han springer ud som bøsse, for dem er pigerne jo altid sammen med. Og det får selvfølgelig helt uventede og pinlige følger for den kiksede teenager.

L**

Highsmith, Patricia: *Carol*. - 2. udgave. - København : Gyldendal, 2016. - 315 s. (Org. USA 1991 - udkom 1. gang i 1952 under pseudonymet Claire Morgan)

Mødet mellem den sofistikerede Carol, gift og mor til en lille pige, og den 19-årige Therese bliver indledningen til et stormfuldt men også lykkeligt kærlighedsforhold. Er blevet omtalt som den første lesbiske roman i USA med en lykkelig slutning. Flere udgaver og filmatiseret.

G*

Holmslykke, Martin: *Frejas blod*. - København : Saxo Publish, 2016. - 352 s.

Da veninden og rugemoderen til Christopher Kingos lille datter ikke som aftalt dukker op hos ham, må han undersøge det nærmere. Tilsyneladende har Ditte begået selvmord, men ikke alt er, som det ser ud til, og snart er Christopher på en hæsblæsende rejse rundt i Norden efter svar sammen med Dittes studieveninde Isabella. Christopher er til mænd, men det fylder ikke meget i fortællingen.

LU**

Høvring, Mona: *Noget der hjælper*. - København : Lesen, 2016. - 130 s. (Org. Norge 2004)

Laura er lige begyndt i skolen, da hendes mor går i havet. I årene efter går Laura meget alene rundt men hun gør sig sine tanker, og med tiden får hun en hjerteveninde i den jævnaldrende Cécilie. Senere som teenager indleder hun en affære med den smarte damefrisør Vivian Koller, og sammen med venskabet med den eftertænksomme gartner Andreas bliver disse kontakter afgørende for hendes valg og udvikling.

GU**

Ibi-Pippi [Orup Hedegaard] og Poul Pava: *Pan og pindprinsen: et moderne eventyr*. - Odense : Mellemsgaard, 2016. - 48 s. : ill.

En illustreret eventyrfortælling for de mindste om en prins, der drager ud for at finde en prinsesse. Men i jagten på kærligheden finder han ud af, at han i virkeligheden er homoseksuel og ender derfor med at komme hjem med en anden prins.

LG*

Isaksen, Jógvan: *Den femte mand*. - Nivå : Marcellius, 2016. - 233 s.
(Org. Færøerne 2013)

Krimi. Jurist og tidligere jægersoldat, William Hammer, forflyttes til Færøerne, hvor han skal lede Skanseafdelingen, som også består af hans to homoseksuelle kolleger - Gunnleyg Olsen og Dejan Vukovic. Sammen skal de opspore en mystisk mand for britiske MI6, som måske overlevede et flystyrt på Mykines i 1970.

G**

Jensby, Niels Henning Falk: *Techno*. - København : Gyldendal, 2016.
- 184 s.

De to mænd, "jeg" og den lidt ældre "du" går i byen, tager stoffer og har masser af sex, sammen og med andre. Iscenesat og spontant udforsker "jeg'et" seksualiteten og kroppen i selskab med "du" og i en søgen efter identitet i en verden af flydende grænser.

G*

Jepsen, Erling: *Gramhavet: roman*. - København : Gyldendal, 2016. - 234 s. (Familiehemmeligheder ; 1)

Der foregår meget under overfladen i sønderjyske Gram. Mælkeemandens søn Erling klarer sig igennem med lige dele snedighed og naivitet. Søsteren er i familiepleje, fasteren tror hun er Jesus, og faderen spekulerer på, hvorvidt sønnen bliver homoseksuel.

B**

Klaussmann, Liza: *Villa America*. - København : Politikens Forlag, 2016. - 494 s. (Org. England 2015)

Scott og Zelda Fitzgerald, Picasso, Cole Porter, Ernest Hemingway - alle er de sommergæster hos Gerald og Sara Murphy. Visionære, misforståede og med vidt forskellige baggrunde gifter Murphy-parret sig og påbegynder sammen deres livsværk: at skabe en kunstnerkoloni, hvor en ny, smuk og fantasifuld verden kan udfolde sig. De slår sig ned i Villa America ved den franske riviera, som hurtigt bliver centrum for parrets flamboyante omgangskreds af bohemer. Men da den amerikanske krigsflyver Owen Chambers ankommer til gruppen, udfordres Gerald's undertrykte og hemmelige begær efter andre mænd for alvor.

L**

Koppel, Abelone: *Tal om mig - Lebbe Love*. - Rødebro : Drama, 2016. - 26 s.

Monologer opført som skuespil af teatergruppen "Hils din mor". Handler om en lesbisk kvinde i en eksistentiel krise. Hun åbner sig for publikum og fortæller sin historie, der er båret af frustration og skuffelse på det sted i tilværelsen, hvor hun nu befinder sig.

LG**

Ludvigsen, Lucy: *Hun var en anden: roman*. - København : Bøger + Kunst, 2016. - 212 s.

På et kursus i kunstterapi konfronteres den 42-årige maler Liva med sin dunkle fortid. Sideløbende med udstillinger i København og Berlin begynder hun at gå på jagt efter minder fra sin tidlige barndom. Her støder hun på overraskelser, der tvinger hende til at efterforske sit livs historie, og at se med andre øjne på sig selv, sin spiseforstyrrelse og voldsomme vrede. Den noget ældre bøsse Robert lever alene og isoleret på Vesterbro. Et møde i Ørstedsparken fører ham til Berlin og åbner for fornyet livslyst. Romanen handler om et kunstterapeutisk forløb, om adoption og om skadede børns opvækst hos en psykisk syg forælder - og om håb og muligheder.

GU**

Lundme, Tomas Lagermand: *Alt er mit: roman.* - København : Gyldendal, 2016. - 278 s.

Tomas er ung i 1980'erne og erklæret homoseksuel. Han beundrer netop afdøde Michael Strunge og er del af punk-miljøet i København. Det er dog ikke nemt både at være sej og blive bemærket, men kun græde, når det er alvorligt.

GU*

Lundme, Tomas Lagermand: *Mig og min søster* / ill. af Jenz Koudal. - Helsingør : ABC, 2016. - 146 s. : ill.

Korte, sjove, ligefremme og kærlige kapitler, hvor forfatteren fortæller om sin opvækst i 1980'erne og livet med en elsket udviklingshæmmet søster.

GU**

Lundme, Tomas Lagermand: *Når man forveksler kærlighed med en saks.* - København : Gyldendal, 2016. - 175 s.

Han bor ikke længere hos sin mor, for hun har brug for tid til at komme ovenpå. Nu bor han hos Mads, som elsker ham, men han kaster stadig op og har sår på hænderne. Og når han ser sig i spejlet, ser han sin mor.

LU**

Lybecker, Line: *Mere end veninder.* - København : Calibat, 2016. - 277 s.

Det er ikke nemt at starte et nyt kapitel i sit liv, når man sidder fast i det gamle. Anja på 16 år har svært ved at give slip på Noline, men da vennen Markus præsenterer hende for sin kusine Catherine, slår det straks gnister. Problemet er bare, at Catherine bor i USA og det, at Anjas mor er alt andet end begejstret for en lesbisk datter.

LG**

Lyngsø, Niels: *Himlen under jorden: roman.* - København : Gyldendal, 2016. - 366 s. (Min ukendte bror ; 2)

Som kontrast til sin ukendte halvbror Hans-Peter lever jeg-fortælleren og antropologen Nadia Nazir i et parisisk underjordisk parallelsamfund skabt i gamle labyrintiske katakomber. Hun forsker i seksualitet og samfundsformer, men leder også efter sin lesbiske kæreste Baartman, der er sporløst forsvundet sammen med en lille dreng, de betragter som deres fælles søn. Da Hans-Peter uventet dukker op, bliver en skjult familiehistorie optrævlet lidt efter lidt.

LU**

Lövestam, Sara: *Som ild.* - Aarhus : Turbine, 2016. - 217 s. (Org. Sverige 2015)

To unge piger mødes en sommer på en svensk skærgårdsø. Men kan en sommerforelskelse overleve, når man kommer fra hver sin ende af samfundet?

L*

McCarthy, Mary: *Gruppen.* - København : Lindhardt og Ringhof, 2016. - 432 s. (Org. USA 1963)

En kollektiv udviklingsroman som følger otte Vassar-piger efter collegetiden i midten af 1930'erne. En af kvinderne, Lakey, tager til Paris og vender inden 2. verdenskrig tilbage med sin elskede baronesse Maria. Flere udgaver og filmatiseret.

G*

McCullers, Carson: *Hjertet er en ensom vandrer.* - København : Lindhardt og Ringhof, 2016. - 448 s. (Org. USA 1940).

John Singer og Spiros Antonapoulus, begge døvstumme, har været sammen om livet og en lejlighed i ti år i en lille sydstatsby. Singer er nu 32 år, men så bliver Antonapoulus psykisk syg og kommer på en sindssygeanstalt i en anden by langt væk. I Singers sind lever altid mindet om hans ven, og aldrig forlader længselen efter vennen ham. Da Singer får at vide, at Antonapoulus er død, tager han sit eget liv. Udkom 1. gang på dansk i 1941.

LG*

Minier, Bernard: *Iskold død*. - København : Lindhardt og Ringhof, 2016. - 592 s. (Org. Frankrig 2011)

Krimi. Den unge psykolog Diane Berg bliver ansat på en sikringsanstalt for farlige kriminelle og involveres i en makaber mordsag sammen med kriminalkommissær Martin Servaz. En af de ledende betjente er lesbisk med forkærlighed for stramt lædertøj og store motorcykler, mens en af de mandlige efterforskere viser sig at være mest til mænd.

B*

Moore, Lorrie: *Ligesom livet: noveller*. - København : Tiderne Skifter, 2016. - 269 s. (Org. USA 1990)

11 noveller der skildrer livets genvordigheder og det ofte problematiske forhold mennesker imellem. Bl.a. er det følelsesmæssigt forliste bøssepar bestående af den blinde Quilty og den store håndværker Mack, på et roadtrip gennem USA, hvor de ustandselig kommer til at besøge en masse kirkegårde for at afslutte turen som tilskuere til de berømte ænder i fontænen til The Peabody Hotel i Memphis.

GU*

Ness, Patrick: *Vi andre bor her bare*. - København : Gyldendal, 2016. - 264 s. (Org. USA 2015)

En ungdomsbog hvor fantasy fortælling blandet med en hverdagsfortælling om Mikey, som kæmper med tvangstanker men mest af alt vil have eksamen overstået, invitere Henna ud og derefter flytte langt væk fra hjembyen. Hans bedste ven er Jared, som er bøsse med guddommelige evner som healer mens han bliver tilbudt af pumaer! Den parallelle fantasyfortælling om pigen Satchel og de udødelige, der skal frelse verden, smelter til sidst sammen med Mikeys verden.

GU**

Nørgaard, Simone Isabel: *Old School - New School: en generationsthiller*. - Rødekre : Drama, 2016. - 29 s.

Skuespil i én akt målrettet unge på 13-16 år. Omhandler to bøsser fra hver sin generation: den unge 9. klasseelev, der lever åbent som homoseksuel. Og den ældre lærer, som ikke er sprunget ud.

GB*

Ólafsdóttir, Auður Ava: *Svaner bliver ikke skilt: roman.* - Roskilde : Batzer & Co, 2016. - 300 s. (Org. Island 2012)

Maria har været gift med Flóki i 11 år, og sammen har de tvillingerne Björn og Bergtora på to et halvt år. Maria arbejder med at hjælpe børn fra ulande, der er blevet ofre for landminer. Flóki er et matematisk geni og forsker i kaosteorier. Han er Marias drømmemand, og hun har ikke nogen mistanke om, at han snart vil forlade hende. Men nytårsaften vælger han at fortælle hende, at han i virkeligheden er homoseksuel og har en elsker.

L**

Olofsdottor, Samata (pseud.): *Kærlighed på åbent hav.* - Stockholm : HarperCollins Nordic, 2016. - 307 s. (Org. Sverige 2016)

Året er 1849 og efter 10 års fravær er hertuginde Henrietta af Krusenlund nu på vej for at besøge sin barndomsveninde og første kærlighed, grevinde Florine. På skibet møder hun kahytsdrengen Petter og opdager hurtigt, at der under den slidte og alt for store skjorte skjuler sig en kvindes hjerte. Hurtigt opstår der lidenskabelige følelser mellem de to kvinder, og mens drømmen om Florine stadig lever videre, begynder en forbudt kærlighed at spire. Henrietta er splittet, for skal hun vælge en, som er passende for hendes stand? Eller skal hun følge sit hjerte og kaste sig ud i de vilde vover, der raser i hendes bryst?

GL*

Ragde, Anne B.: *Altid tilgivelse.* - København : Rosinante, 2016. - 327 s. (Org. Norge 2016) (Berlinerpoperne ; 4)

I fortsættelsen af historien om familien Neshov er der nu gået tre et halvt år siden, at den nu 40-årige Torunn søgte tilflugt hos Christer efter sin fars død. Nu overvejer hun, om det er værd at satse på en fremtid sammen med ham. Den 56-årige Erlend er fortsat i København, hvor han sammen med Krumme er blevet travl donorfar til tre børn, som de deler med et lesbisk par. Den 43-årige Margidos har fundet tilbage til sin Gud, men hans begravelsesforretning kører efterhånden på pumperne.

GU*

Rowell, Rainbow: *Carry on: historien om Simon Snows storhed og fald.* - København : Gyldendal, 2016. - 518 s. (Org. USA 2015)

Teenageren Simon er udset til at redde verden, når det sidste år på Watford School of Magicks overstået. Desværre må han dele værelse med Baz, som både er bøsse og en utåleligt irriterende vampyr. De to roomies kredser bestandigt om hinanden som i en had-kærlighedsrelation, indtil det en dag kulminerer i et lidenskabeligt kys. Dette får Simon til bryde det pligtlignende og intetsigende forhold til den smukke Agatha, og i stedet følge sine inderstes følelser.

TU**

Russo, Meredith: *Hvis jeg var din pige.* - København : Carlsen, 2016. - 304 s. (Org. USA 2016)

Amanda er den nye pige i klassen. Ligesom alle andre vil hun gerne passe ind, få venner og måske blive kærester med klassens sødeste fyr. Men Amanda har en stor hemmelighed, der gør at hun ikke tør at stole på nogen. Hun er døbt Andrew og har kun været en pige i et år.

GU*

Rydahl, Jette: *Lokket.* - Aarhus : Turbine, 2016. - 206 s.

Da Johans barndomsveninde Julie vender tilbage til Amager og 8. klasse, vil hun også genoptage deres venskab. Det bliver dog svært for Johan at få plads til hendes stigende og dominerende tilstedeværelse, når han også skal have tid til sit nye venskab med Jacob. Og Jacob reagerer underligt, nærmest jaloux, jo mere Julie får lov at fylde. En fortælling om omgivelsernes krav og forventninger, og om hvornår man må sige stop og finde modet til at stå ved sine handlinger, tanker og følelser.

G**

Shakespeare, William: *Shakespeare - kærlighedens digter.* - Frederiksberg : Det Poetiske Bureau, 2016. - 771 s.

En nyoversat og samlet udgave af Shakespeares sonetter med introduktion på dansk og parallelle danske og engelske tekster. Flertallet af sonetterne er skrevet til "den unge mand", som er en exceptionelt smuk og feminin mand, som digterens jeg udtrykker sin forelskelse til.

GU**

Silvera, Adam: *Den dag jeg glemmer*. - København : Gyldendal, 2016. - 318 s. (Org. USA 2015)

Aaron på 16 bor i barske Bronx, hans far har begået selvmord og han har selv forsøgt det samme. Han er kæreste med Genevieve og uheldigvis også forelsket i Thomas. Det nye Leteo Institut tilbyder at fjerne dårlige minder, måske kan Aaron få hjælp til en frisk start?

L**

Sommer, Charlotte: *På dybt vand*. - København : Saxo Publish, 2016. E-bog

På en tur med Oslo-færgen møder Maria den smukke og fascinerende Sara, der viser hende nye seksuelle sider af sig selv.

G**

Statovci, Pajtim: *Min kat, Jugoslavien*. - København : People's Press, 2016. - 286 s. (Org. Finland 2014)

Jugoslavien i 1980'erne: En ung, muslimsk kvinde bliver bortgiftet til en mand, hun knap nok har mødt. Hun forsøger, så godt hun kan, at være en god kone, men ægteskabet er voldeligt og fyldt med udfordringer. Da der udbryder krig, og familien bliver tvunget til at flygte til Finland, ændres alt. Helsinki i dag: Kvindens søn forsøger at finde sig til rette i det kolde, finske samfund. Som immigrant og homoseksuel føler han sig som en outsider, og desperat efter selskab køber han en kongeboa. Men det er katten, som han møder på en bar en fugtig aften, der kommer til at ændre hans liv. Sammen rejser de til Kosovo på jagt efter rødder og tilhørsforhold.

G**

Taïa, Abdellah: Arabisk vemod. - Farum : Arvids, 2016. - 120 s. (Org. Frankrig 2008)

I bogens første del beretter jegfortælleren om en episode i sin barndom, hvor han med nød og næppe undgår at blive voldtaget af en flok drenge. Allerede dengang var han bevidst om sin homoseksualitet, en barsk erkendelse for en mand i Marokko. I de følgende dele af bogen beretter han om sine forelskelser, op- og nedture og om sit behov for hver gang at satse alt for kærligheden.

GT*

Taïa, Abdellah: Et sted at dø. - Farum : Arvids, 2016. - 134 s. (Org. Frankrig 2015)

Med de to prostituerede kvinder Zahira og Zannouba som bærende fortællere sammenvæves en række anekdoter. Marokkanske Zahira har i drømme lange samtaler med sin afdøde far, som hun bl.a. fortæller om den homoseksuelle, iranske flygtning Majtaba, hun har mødt i Paris. Transseksuelle og algeriske Zannouba fører bl.a. samtaler med sit mandlige jeg, Aziz, mens den fysiske forvandling fra mand til kvinde bliver fulgt.

G**

Tiwary, Vivek J.: Den femte Beatle: historien om Brian Epstein / ill. Andrew C. Robinson, Kyle Baker. - København : Fahrenheit, 2016. - 135 s. : ill. (Org. England 2013)

Som grafisk roman i tegneseriestil berettes om, hvorledes Brian Epstein fik rykket The Beatles væk fra de små snuskede barer i Liverpool og frem til toppen af verdens hitlister. Hans eget liv var dog ingen let dans på roser, da han havde svært ved at acceptere sig selv som homoseksuel. Brian Epstein blev storforbruger af alkohol, sovopiller og amfetamin, og i 1967 døde han sandsynligvis ved et uheld af en overdosis sovemedicin i kombination med alkohol.

G*

Ungar, Hermann: De lemlæstede. - København : Sidste Århundrede, 2016. - 236 s. (Org. Tyskland 1922)

Den stærkt neurotiske bankansat Frans Polzer får sin skemalagte hverdag ødelagt af sin frådende gifteberedte udlejer. Hendes yppige kropslighed er ham modbydelig, og en forelskelse i sin jødiske barndomsven Karl mere end antydes.

GTU**

Walton, Jessica: *Hej med dig Bjørn: en historie om at være sig selv* /
ill. af Dougal MacPherson. - København : Høst, 2016. - 36 s. : ill. (Org.
Australien 2016)

Billedbog. Nikolaj og bjørnen Bertram er bedste venner og leger sammen hver dag. En dag er Bertram meget trist og er bange for, at Nikolaj ikke vil lege med ham mere. "*Det er fordi - indeni er jeg en pigebjørn, ikke en drengbjørn*", sagde Bertram. "*Jeg ville ønske, jeg hed Bella.*". Men det er ikke en afsløring, som ikke ændrer noget for Nikolaj: "*Jeg er da ligeglad, om du er en pigebjørn eller en drengbjørn! Det vigtigste er, at vi er venner.*"

LGBT*

Winterson, Jeanette: *Tidens kløft: en ny version af William Shakespeares Vintereventyr*. - Aarhus : Modtryk, 2016. - 304 s. (Org. Storbritannien 2015) (Shakespeare i et nyt årtusind)

Moderne gendigtning af Shakespeares skuespil "Vintereventyret". Leo er sygeligt jaloux og overbevist om, at det barn, hans kone venter, ikke er hans. Blind af raseri sender han den nyfødte pige bort, men 17 år senere krydses deres veje igen. Genfortællingens personer roder konstant rundt i egne - og i andres - forskellige seksualiteter, som dermed kommer hele spektret rundt.

GB**

Yanagihara, Hanya: *Et lille liv*. - København : Politiken, 2016. - 792 s. (Org. USA 2015)

Fire gode venner følger hinanden tæt lige fra collegetiden i Massachusetts frem til et midaldrende voksenliv i New York flere årtier senere: den homoseksuelle kunstner J.B, den heteroseksuelle arkitekt Malcolm (som faktisk springer ud undervejs - blot for efterfølgende at erkende sig selv som heteroseksuel), den engang heteroseksuelle skuespiller Willem (som senere erkender, at vennen Jude er hans egentlige livspartner), og endelig den nærmest post-seksuelle Jude, der også er centrum for fortællingen om de fire mænds venskab, identiteter og følelser. Hans opvækst var hård og brutal, og den udgør en hindring for den voksne Judes evne til at elske og lade sig elske.

G**

Ziebell Olsen, Arne: *Arvesynden: versroman*. - København : Skriveforlaget, 2016. - 267 s.

I glimt skildres tre generationer af mænd og kvinder tilbage til besættelsesårene og frem til 2012. Det er en fortælling om det homoseksuelle barn, den første forelskelse, parforholdet, venskaber, BBF's aktioner, aids - og den insisterende ret til at være den, man er.

LGB**

Zink, Nell: *Knald og fald: roman*. - Espergærde : Hr. Ferdinand, 2016. - 242 s. (Org. USA 2015)

Den lesbiske Peggy begynder i 1966 på college og falder for en lærer, der er bøsse. Ti ulykkelige år og to børn senere forlader hun ham, tager datteren med sig og lever under jorden. Men skæbnen vil, at datteren møder sin bror på universitetet under uheldige omstændigheder.

L**

Øyehaug, Gunnhild: *Undis Brekke*. - København : Gyldendal, 2016. - 138 s. (Org. Norge 2014)

Humoristisk skildring af den 38-årige litteraturforsker Undis, der vender tilbage til barndomsbygden. Hendes forhold til Anja hænger i laser, og snart er hun begravet i alle de stumper af barndom og voksenliv, som hun ellers har forsøgt at feje under gulvtæppet. Filmatiseret.

LU**

Aamand, Kristina: *For enden af din pegefinger*. - København : Carlsen, 2016. - 258 s.

17-årige Sheherazade føler sig klemt imellem sin mors forventninger om, at hun skal være en god muslimsk pige, og sine klassekammerater, som lever et helt andet liv. Så møder hun den jævnaldrende Thea, og pludselig åbner der sig en helt anden verden. Sheherazade kan ikke lukke øjnene for, at hun er forelsket, men er hun parat til at betale prisen?

FAGLITTERATUR

L*

Andersen, Anja og Danni Travn: *At blive den man er: det er aldrig for sent.* - København : Politiken, 2016. - 255 s. : ill.

Håndboldspilleren Anja Andersen fortæller om opvæksten, privatlivet og håndboldkarrieren med dens mange op og nedture, samt om den personlige udvikling og opgøret med sine uønskede handlemønstre.

GB**

Andersen, Stig: *Vejen til noget andet: Uffe Elbæks liv.* - København : People's Press, 2016. - 400 s. : ill.

Portrætbog om Uffe Elbæk, som fortæller om sit livs op- og nedture. I 1987 svævede han mellem liv og død pga. sygdom, i 2003 rev Dansk Folkeparti tæppet væk under hans livsværk Kaospiloterne, og alle dømte ham ude af dansk politik, da han gik af som kulturminister i 2012. Men igen og igen rejste han sig, og med etableringen af Alternativet har Uffe Elbæk ramt en strømning i tiden og skabt en politisk sensation. Men livet handler også om meget andet end politik. Stig Andersen har haft adgang til Elbæks private dagbøger og beretter bl.a. om hans vilde ungdomsliv, om at have verdens skønneste kæreste og om dengang, hvor Uffe sprang ud som homoseksuel med sin første mandekæreste.

G**

Aschengreen, Erik: *Fra et liv med dans: erindringsessays.* - København : Gyldendal, 2016. - 256 s.

Hele sit liv har Erik Aschengreen været tæt forbundet med dansen og teatrets verden. I tyve personlige erindringsessays beretter han fra 1940'ernes opvækst i København frem til nutidens foredrag om August Bournonville i New York. I adskillige år har han haft en kvistlejlighed i Paris og kender Pariseroperaen så godt som Det Kongelige Teater. Han fortæller om at være rejsende i Bournonville over alt i verden, om at være tæt på Bournonville-traditionen, om at være kritiker, da den ny dans holdt sit indtog og om den svære kunst at interviewe kunstnere.

GB**

Bille Hansen, Niels: *Thomas Mann og musikken*. - København : Museum Tusulanum, 2016. - 316 s. : ill.

Om den tyske forfatter og nobelprismodtager Thomas Manns komplekse forhold både til sin homoseksualitet og til det tysk-nationale, symboliseret gennem Wagners musik. Han oplevede en splittelse mellem sin seksualitet og det valg, han tog ved at gifte sig heteroseksuelt og stifte familie. Bogen dokumenterer hvordan Wagner og det homoerotiske for Thomas Mann hang intimt sammen.

T**

Briefing: transkønnedes adgang til sundhed i Danmark: opfølgning på Amnestys rapport fra 2014. - København : Amnesty International, Danmark, 2016. - 118 s.
Online på: <http://amnesty.dk/media/2263/amnesty-transkoennedes-adgang-til-sundhed.pdf>

En rapport om forholdene for transkønnede i syv europæiske lande: Danmark, Finland, Frankrig, Irland, Norge, Belgien og Tyskland. Denne "briefing" giver også et opdateret billede af situationen for transkønnede i Danmark.

LGBT*

Brønsted, Lone Bæk og Tekla Canger: *Køn-pædagogiske perspektiver*. - Frederiksberg : Samfundslitteratur, 2016. - 103 s.

Om køn, kønsidentitet og pædagogik, hvor tre teoretiske tilgange til køn og kønsforståelse sættes ind i en pædagogisk sammenhæng. Med udgangspunkt i cases og praksiseksempler præsenteres en række dilemmaer, hvor kønnet er på spil.

LGBT*

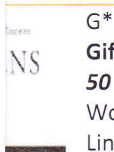
Campion, Ditte: *Blik for køn: kønsdiskurser, hate speech, queerteori*. - Frederiksberg : Dansk lærerforening, 2016. - 205 s. : ill.

Med et socialkonstruktivistisk syn på kønnet er denne lærebog målrettet danskundervisningen på gymnasier, hf, mm.

LGBT**

Dawson, Juno: *Dette er en homobog*. - Aarhus : Turbine, 2016. - 271 s. : ill. (Org. USA 2014)

En selvhjælpsbog om at være bøsse, lesbisk, biseksuel, transkønnet eller queer. Fortalt med humor og indsigt af forfatteren, som i sin tid fik den udgivet under sit mandenavn James Dawson - i efteråret 2015 skiftede hun køn og fornavn til Juno.



G*

Gifford, Rufus og Stephen DeVincent: *Ambassadørens køkken: 50 diplomatiske opskrifter fra Rydhave* / opskrifter: Kristina Wolf, Jannick Gram, Jeppe Birkdal Møller. - København : Lindhardt og Ringhof, 2016. - 157 s. : ill.

Kogebog med opskrifter fra Rydhave på Strandvejen i Charlottenlund, hvor den amerikanske ambassadør Rufus Gifford frem til nytåret 2016 boede sammen med sin mand Stephen DeVincent. Bogen byder på parrets yndlingsretter med opskrifterne arrangeret tematisk.



G*

Hedebo Olsen, Lars: *Bjørn Wiinblad - en livskunstner*. - København : Gyldendal, 2016. - 211 s. : ill.

Bjørn Wiinblad (1918-2006) var kendt for sin eventyrlige keramiske brugskunst. Denne biografi sætter fokus på både hans keramik men også på plakater, glas, gobeliner, tegninger, skulpturer og andet, som han flittigt fik produceret gennem årene. Han var et optimistisk menneske, som fastholdt det gode i livet og skyede de mere mørke sider. Selv om han var homoseksuel, er et homoerotisk udtryk mere eller mindre fraværende i hans produktion. Han fandt aldrig en fast partner, men heller ikke i denne portrætbog løftes for alvor sløret for den private Wiinblad.



T**

Klæstrup, Michelle: Når sjælen brænder: en guide for transkønnede. - København : Saxo Publish, 2016. - E-bog

Denne guide omhandler transformationen fra køn til køn, og sammensætter en rød tråd gennem køn, seksualitet og ikke mindst de psykiske og fysiske påvirkninger for den enkelte og omgivelserne. Forfatteren er selv transkønnet og har fortalt om sin transformation i flere bøger.



LGBT**

Lundis, Bjarne Henrik: Da vi fik ret: På tur gennem Danmarks homo- og LGBTQ-historie. - København : Sidespejlet, 2016. - 64 s. : ill.

Om den danske LGBTQ-bevægelsens historie helt tilbage til dengang til Forbundet af 1948, over perioden, hvor homoseksualitet officielt blev betragtet som en sygdom, og frem til det 21. århundrede fokus på ligestilling. Desuden om de steder i indre København, hvor LGBTQ-bevægelsens begivenheder foregik – og stadig foregår.



G**

Lyngvild, Jim og Karen Seneca: Møgunge: en bog om at gribe chancen - på trods af alt. - København : Politiken, 2016. - 207 s. : ill.

Selvbiografisk fortælling af den 38-årige designer, forfatter, debattør og provokatør Jim Lyngvild. Han var møgungen, der ikke lod sig hæmme, men i stedet drog fordele ved at have en alkoholisk, fraværende far og fik støtte fra sin kærlige, nærværende mor til at lære sig selv at kende.



G*

Noer, Johny: Retsprotokol: ministerens 10. kapitel: biografiske bekendelser. - Silkeborg : Pilgrim Convoy, 2016. - 166 s.

Ifølge forfatteren foregik et korrupt komplot i forbindelse med de "skjulte hændelser", der førte til loven om kirkelig vielse af par af samme køn.

G**

Pilgaard, Hans og Rikke Hyldgaard: *Støj og fortielser*. - København : Politiken, 2016. - 288 s. : ill.

Selvbiografisk beretning fra den populære journalist og studievært, som i erindringsglimt, dagbogsnotater og interviews beretter om sin engang så skjulte homoseksualitet, om skyld og skam, fortielser og løgne samt drømme og længsler, der tilsammen har formet hans liv.

L**

Schwarzenbach, Annemarie: *Døden i Persien* / red. Roger Perret. - København : C&K, 2016. - 140 s. (Org. Schweiz 2003)

Højt begavet, smuk og lesbisk fra en rig schweizisk silkefamilie beretter Annemarie Schwarzenbach (1908-42) i denne dagbog om sin første rejse til Persien i starten af 1930'erne, hvor hun trods sin seksualitet senere giftede sig med en ligeledes homoseksuel fransk diplomat. Hjemme i Sils døde hun ved et simpelt cykeluheld - alt for ung efter et intenst liv og mange rejser i Persien og Afghanistan.

G**

Sedaris, David: *Mig vil nok tale pænt*. - Esbjerg : Hr. Ferdinand, 2016. - 266 s. (Org. USA 2000)

En række essays, hvoraf den første halvdel har udgangspunkt i Sedaris' opvækst i North Carolina og senere i New York. Anden halvdel er baseret på forfatterens ophold i Frankrig sammen med sin partner Hugh, hvor han gør et tappert forsøg på at lære fransk. Fyldt med åbenhjertige og humoristiske beskrivelser af homoseksuelle forhold og tilværelsen som bøsse.

B*

Woolf, Virginia: *Et rids af fortiden*. - S.l. : Virkelig, 2016. - 158 s. (Org. England 1939-41)

Et essayistisk erindringsværk skrevet med udgangspunkt i først moderens og dernæst søsteren Stellas død. Faderens brutalitet og halvbroderens seksuelle overgreb var oplevelser, som påvirkede hendes voksenliv, hvor seksuelle forhold til andre kvinder blev en positiv kontrast til fortidens overgreb.

Om Støtteforeningen LGBT Biblioteket

Støtteforeningen (SBIBL) består af LGBT Bibliotekets brugere og lånere, nuværende eller tidligere aktive i biblioteksgruppen og af mange andre, som finder det vigtigt med et åbent og aktivt bibliotekstilbud i LGBT miljøet.

SBIBL har eksisteret siden 1994 og støtter hvert år biblioteksarbejdet økonomisk ved at give LGBT Biblioteket midler til indkøb af dansk litteratur og til indbinding af danske tidsskrifter.

SBIBL udarbejder desuden litteraturlister, bl.a. over årets nye dansksprogede bøger med et LGBT indhold.

Bliv medlem af SBIBL

Du kan blive medlem af Støtteforeningen ved at indbetale et årligt kontingent på 100 kr. Du kan også indbetale støttebeløb:

reg. nr. 1551 (Danske Bank)
kontonr. 422-4531

Kontakt Støtteforeningen

SBIBL, c/o Olson
Kastelsvej 1, 5. 3
2100 København Ø
E-mail: sbibl@yahoo.dk

Besøg Støtteforeningens hjemmeside

<http://stf-lgbt-bibl.dk>

Besøg LGBT Biblioteket

På hjemmesiden: <http://lgbt.dk/viden-og-materialer/bibliotek/>
På LibraryThing: <http://www.librarything.com/catalog/lblbiblioteket>
I åbningstiden: LGBT Danmark
Tirsdage 17.00 - 20.00
Nygade 7, 2. sal (Strøget, København)