

DIGTE

Et udvalg af bøger på dansk med
LGBT tema



Digte, poesi, rim og prosadigte

© Støtteforeningen LGBT Biblioteket (SBIBL). 1. udgave. Juni 2016

Om "DIGTE"

Listen er udarbejdet af Støtteforeningen LGBT Biblioteket (SBIBL) for at skabe interesse for bøger på dansk, der omhandler bøsser, lesbiske, biseksuelle og transpersoner - eller har en queer vinkel på køn og seksualitet.

Denne litteraturliste indeholder et udvalg af dansksprogede bøger med digte, poesi, rim, prosadigte og sonater, alle med et LGBT-tema. Temaet kan være gennemgående i hele bogen, det kan udgøre et markant side- eller bitema, eller LGBT-vinklen kan læses ind i forståelsen eller analysen af indholdet.

Bøgerne på listen er ikke nødvendigvis af særlig høj kvalitet eller lødighed, da vi er af den opfattelse, at hver læser må danne sin egen mening om bøgernes indhold. Men brug de små omtaler som et fingerpeg om særlige holdninger eller vinkler.

God læselyst!

Bengt, Bjarne, Eva, Gert, Hilde og Sanne / SBIBL bestyrelsen

Temakoder

L = lesbisk

B = biseksuel

* = bitema

G = bøsse

T = transperson

** = hovedtema

DIGTE - 1. udg.

L**

Ammitsbøl, Laila: **Prinsessen på den gule cykel: en kærlighedserklæring: digte.** - S.l. : Books on Demand, 2008. - 120 s.

Fra forfatterens hjemmeside: "En rejse i digtform gennem to kvinders kærlighedsforhold. Digtene handler om vild forelskelse og tryk hverdag. Om det lodrette fald ud i intetheden, når den elskede er på vej væk og om at finde hinanden igen. At se vejen tegne sig af fremtidens tågeslør og vide at man skal gå den sammen." "*Prinsessen på den gule cykel*" er ni års tanker og oplevelser, men først og fremmest er den en kærlighedserklæring til min kone".

L**

Arbøl, Nanna Lundgaard: **Pulsens koordinater: digte.** - København : Copenhagen Storytellers, 2016. - 108 s.

Digte om en ung kvindes hjertekvaler, når kærligheden (til en anden kvinde) ikke længere holder. Hun er nu på skyggevandring gennem Københavns gader i jagten på at genfinde den indre puls, imens hun drukner sorgen over den mistede kærlighed i vilde byture.

L**

Arbøl, Nanna Lundgaard: **Under Cassiopeia.** - Odense : Forlaget Mellemsgaard, 2013. - 64 s.

I 30 digte besynger en ung kvinde i lyriske vendinger sin kærlighed til en anden kvinde. Situationerne skifter fra Københavns kanalrundfart, over lyserøde drinks og skønhedspletter på håndryggen til kysseklare læber, sødme, erotik og en håndfuld febrilske sommerfugle.

GB**

Aubertin, René (pseud. for Erik Hansen): **Alice, katten og den meget hemmelige agent: en roadmovie på dansk.** - Hvidovre : PrintXpress, 2013. - 80 s.

Et eventyr for voksne, hvor fortælleren læser op af sine digte, er bøsse og bror til Alice, der har katten. Den hemmelige agent udfolder charme og potens over for begge søskende men skræmmes af Alices snak om giftermål, så han vælger broderen, som han tager med til Rom og har masser af hed sex.

G**

Bjelke, Henrik: **To mænd eller Hvad ingen skrev om Gilgamesh og Enkidu.** - S.l. : Jorinde & Joringel, 1982. - 45 s.

En videredigtning af et gammelt babylonisk sagn om de to mænd, som slutter et intimt og ubrydeligt venskab.

G**

Bjelke, Henrik: **Yin: vinterserenade til en ung mand.** - Valby : Borgen, 1982. - 41 s. : ill.

Med illustrationer af Preben Hornung præsenteres hyldestdigte for kærligheden til "*en ung nordisk herre*". Flere udgaver.

G**

Bjorn (pseud. for Bjorn Dotzauer): **Coniugium.** / Forord af Bjorn Dotzauer. - København : Dotz, 2006. - 81 s.

Digtsamling om et forhold i Århus, som ikke holdt.

G**

Bjorn (pseud. for Bjorn Dotzauer): **Kys mig.** - København : Dotz, 2011. - 62 s. : ill.

Digtsamling om at blive kysset, fysisk, psykisk, åndeligt og inderligt.

G**

Bjorn (pseud. for Bjorn Dotzauer): **Min krop er mit hjem**. - København : Dotz, 2006. - 61 s. : ill.

Digtsamling om at finde sig selv og kærligheden, som kommer og går.

G**

Bjorn (pseud. for Bjorn Dotzauer): **Remedium**. - København : Dotz, 2014. - 49 s. : ill.

Digtsamling med tekster fra forfatterens sygdomsperiode på grund af hepatitis C. Om følelser, frustrationer og afmagt, bl.a. fordi behandlingen medførte depression, vægttab og ekstrem træthed.

G**

Bjorn (pseud. for Bjorn Dotzauer): **Wredt hjerte**. - København : Dotz, 2008. - 51 s.

Digtsamling med titler som f.eks. "Homoseksuel hverdag" og "Prostitute - Fuck".

G**

Carson, Anne: **Selvbiografi i rødt: en versroman**. - København : Gyldendal, 2001. - 250 s. (Org. Canada 1998)

I versform krydser romanen en nutidig homoseksuel tragedie med den græske digter Stesichoros' klassiske myte om Herakles' drab på det røde vingede uhyre Geryon. I den moderne fortælling er der tale om en romance mellem den usikre og til tider næsten autistiske outsider Geryon og en tyrenakket Herakles i læderjakke.

L**

Christensen, Edith: **Kvinderne: kvinderne i mit liv**. - Allerød : Offset, 2000. - 120 s.

Selvbiografisk digtsamling med forskellige udtryksformer. Mange af de erotiske digte er dedikeret til kvinderne i Edith's liv.

G**

Christianópoulos, Dinos: **Kroppen og angeren: digte**. - Århus : Husets Forlag, 1990. - 117 s.

Digte, som er skrevet mellem 1949 og 1984. De skildrer kærligheden mellem mænd, men hæfter sig også ved de forandringer, som er sket med det græske samfund i perioden.

L**

Clod, Bente: **Imellem os**. - København : Gyldendal, 1981. - 80 s.

Den store kærlighed - symbolsk og romantisk - giver kaos, men er i disse digte også udtryk for kvindens befrielse. Digtsamlingen blev indstillet til Nordisk Råds Kulturpris 1981.

L**

Clod, Bente: **Opbrud**. - København : Kvindetryk, 1978. - 127 s. : ill.

Forfatterens debutdigte - også om lesbiske følelser.

L**

Clod, Bente: **Solen i øjnene: digte**. - København : Gyldendal, 1986. - 144 s.

Ordrig og blandet digtsamling i fem dele med hver sit tema. Fortælleren er en voksen kvinde, som fri af kvindebevægelsens tid markerer sit selvstændige udgangspunkt.

L**

Clod, Bente: **Undervejs: beretninger fra de sidste års indre landskaber**. - København : Gyldendal, 1978. - 123 s.

En samling noveller og digte, hvor flere har et lesbisk indhold eller tolkning.

G**

Crane, Hart: **Broen**. - Forord og efterskrift af Bo Green Jensen. - København : Gyldendal, 1999. - 95 s. (Org. USA 1930)

Et modernistisk og episk langdigt opdelt i otte afsnit om USA's historie siden koloniseringen og fortalt med udgangspunkt i Brooklyn Bridge, som poesiens symbol og bro mellem det forgængelige og det evige. Et af snittene er en hymne til digteren Walt Whitman, et andet udforsker storbyens nat med referencer til den homoseksuelle midnatsjæger, som erfarer at kærligheden er som "*en brændt tændstik, der flyder i et pissoir*".

G**

Digte om mænds kærlighed til mænd: en antologi / red. Peter Boesen og Vagn Søndergaard. - København : Tiderne Skifter, 1980. - 92 s.

Antologi af bøsse-digte fra hele verden. De fleste præsenteres for første gang på dansk. Forsynet med noter og forfatterportrætter.

L**

Duhnbye, Lisen: **Forlis**. - Ryslinge : Resonans, 1993. - 70 s.

Stærkt personlige digte om lesbisk kærlighed, om begær og jalousi og om den smertelige adskillelse.

G**

Ehrenreich, Jens: **Usikker tøven: digte**. - Hadsund: Cronjæger, 2000. - 24 s.

Digte om en mands opvækst og hans langsomme erkendelse af at være bøsse. Skrevet af den daværende formand for Manton & Liv - Forening for bøsser og lesbiske i Viborg.

G**

Frank, Niels: **Små guder**. - København : Gyldendal, 2008. - 55 s.

Digtene skildrer melankolsk og ironisk forfaldet og forgængeligheden i et homoseksuelt univers, hvor livet og døden er aktive spillere.

G**

Frank, Niels: **Tabernakel**. - København : Gyldendal, 1996. - 82 s.

Et ensomt skrivende menneske, som længes efter kærligheden og varmen, sættes i relief af den omgivende kulde og overfladiskhed. Det homoerotiske element er flettet ind i digtene.

G**

Frederiksen, Jesper: **De smukke mænd**. - København : Skriveforlaget, 2016. - 54 s.

Digte der beskriver et langt livs seksuel udvikling, med alle de bekymringer, glæder, angst, sorg, lidenskab, sygdomme og begær, det fører med sig at leve et liv som homoseksuel.

G**

Friis, Per Henrik: **Pterodaktylos: roman i digt og prosa**. - Holte : SocPol, 1996. - 84 s. : ill.

Digte og prosa, som tilsammen danner en roman i meget personlig stil. I centrum er en mand, som er bøsse og meget velbekendt med sex, stoffer og psykiatriske hospitaler.

G**

Frisov, Bo: **Den tidløse dag**. - Århus : Klim, 1997. - 103 s.

Digte som skildrer en homoseksuel mands liv og hverdag tæt på en hiv-smittet ven.

G*

Frostholm, Christian Yde: **Nature morte**. - København : Borgen, 1993. - 111 s.

Prosalyriske tekster om storbyen, hvor flere digte er med homoerotisk farve.

G*

Frostholm, Christian Yde: **Virvaret: en slags orkester**. - København : Borgen, 1986. - 107 s.

Forfatterens anden digtsamling er opdelt i syv hovedafsnit. Det første handler om et intimt og fortroligt venskab mellem to mænd - et tema som i øvrigt gentages i bogen.

L**

Gerhardt, Maria: **Amagermester: digte**. - København : People's Press, 2015. - 72 s.

En digtsamling som med Amager som scene og afsæt i sportens verden fortæller om det præcise sted midt på banen - lige imellem mand og kvinde. Som hooligans læner mænd og kvinder sig frem, pifter og flår i jeg'et, som følges igennem barndom, pubertet, voksenfest og eget forældreskab. Det handler om at være den bedste. Det handler om præstation. Det handler om at vinde, hvor forvirrende det end måtte være.

G*

Ginsberg, Allen: **Amerika jeg har givet dig alt og nu har jeg intet: udvalgte digte.** - Roskilde : Roskilde Bogcafé, 1997. - 110 s. : ill.

Digte og prosalyrik af forfatteren (1926-1997), som mere end nogen anden kom til at udtrykke beatgenerationens tanker og følelser. Nogle mente at almindelig blufærdighed blev overskredet i teksten til digtet "*Ringmuskel*".

G**

Hansen, Uffe Bjørn: **Nattens gæster: digte.** - Holbæk : Forlaget Coq, 1982. - 71 s.

Den københavnske bøssesubkultur genfortalt i digte.

G*

Kavafis, Konstantinos P.: **Mens vi venter på barbarerne.** - København : Brøndum, 1985. - 114 s. : ill.

Den græske digter Kavafis (1863-1933) regnes for den største erotiske digter på græsk. Her præsenteres et levende udvalg af hans produktion - også med homoseksuelt indhold.

B**

Kjær, Esben Weile: **Alting sker så meget.** - København : I DO ART Books, 2015. - 112 s. : ill.

Digte. I tekst og billeder skildres en gruppe af storbyens unge fra 1990'er-generationen, der har en grænsesøgende tilgang til natteliv, køn og seksuel identitet.

G**

Klovi, Reuben (pseud. for Michael Næsted Nielsen): **Drømmen om i morgen: digte.** - Rørvig : Facet, 1992. - 48 s.

En homoseksuel junkies barske eksistens og hvide mareridt gengivet i 41 digte.

L**

Kofod, Anja Svart: **Digte til en kvinde.** - Gudhjem : Oneman, 2003. - 33 s.

Debutdigte med lesbisk indhold.

LB*

Kvinder må aldrig mere tabe hinanden af syne / red. Bente Clod. - København : Forum, 1977. - 240 s. : ill.

Breve, digte, noveller, notater og tegninger indgår i en tidstypisk kvindeantologi. Der er flere lesbiske indslag i dette fiktionsbillede fra Rødstrømpebevægelsens glansperiode, bl.a. fra Isabel Miller, Sappho og Verena Stefan.

G**

Kærgaard Wistisen, Wisti: **En sommerfugls latter.** - Hadsund : Cronjæger, 2000. - 40 s.

En ung bøsses debutdigte om egne følelser og refleksioner.

G*

Legård Nielsen, Peter: **Digte fra et ukendt sted**. - København : Vandkunsten, 2011. - 93 s. : ill.

En skildring af vores moderne tid set gennem fire dimensioner, som også bevæger sig tilbage i tiden til den vestlige kulturs rødder i bl.a. den græske mytologi. En digtsamling med holdninger, bl.a. imod diskrimination af homoseksuelle.

L*

Linné, Anne: **Glimt**. - København : Tiderne Skifter, 1983. - 93 s.

Digte og sangtekster fra Anne Linnés tidlige pladeproduktion. Adskillige handler om kærlighed til andre kvinder, eller de kan tolkes i den retning.

G*

Lorca, Federico Garcia: **Digter i New York**. - Århus : Husets Forlag, 1975. - 56 s. : ill.

Digte skrevet under Lorcás ophold i New York i 1929-30, heri bl.a. "*Ode til Walt Whitman*". Flere udgaver.

G*

Lorca, Federico Garcia: **Sonetter om den mørke kærlighed: Sonetos del amor oscuro**. - København : Brøndum, 2000. - 50 s. : ill. (Org. Spanien 1935-36)

Parallele tekster på dansk og spansk. Sonetterne blev skrevet i 1935-36, altså i Lorcás sidste leveår, og er inspireret af en ung ingeniørstuderende, som digteren havde forelsket sig i.

G*

Lundme, Tomas Lagermand: **Jeg er ikke dig: tekst & tegninger.** - København : Forlaget Møller, 2013. - 58 s. : ill.

Små nøgterne tekster eller prosadigte om parforholdets gentagelser og trivielle dagligdag. Når man har været sammen i flere år bliver betagelse og den store kærlighed til en falmet hverdag et sted mellem fjernsynet, arbejdet og ferierne.

GB*

Læby, David: **Flyvende sommer.** - København : Gyldendal, 1990. - 60 s.

Digte med kærligheden og naturen som gennemgående tema. Jeg'et er som et insekt overfor du'et. Digtene er lyriske, følsomme udleveringer uden kønspecifikation.

G*

Læby, David: **Nattens blæk: digtkreds.** - Valby : Borgen, 1996. - 55 s.

Med den mistede kærlighed på nethinden fyldes digteren af melankoli og triste følelser, der skrives ud af sjælen om natten.

G**

Læby, David: **Tænk dig et cirkus, vi behøver lidt trøst: digte.** - Valby : Borgen, 1998. - 46 s.

Digte skrevet på tærsklen til de 30. Om tabet af barndommen, ungdommen og den unge kærlighed ved navn Daniel.

G**

Løkke, Martin Rosander: **Kan man elske, en elsker.** - Frøstrup : Schang, 2000. - 54 s. : ill.

Digte som skildrer en 33-årig bøssets tanker og oplevelser af sin egen seksualitet, omgivelsernes reaktioner og holdninger.

L**

Mejer Jensen, Ingrid: **Solemærker.** - København : Gyldendal, 1986. - 101 s.

Sensuelle digte med helt personlig stemme. "*Dine brysters røde kronblade / lyser mine læber til sig*" - mange flotte erotiske digte. Statens Kunstfond har i 1986 præmieret denne digtsamling.

G**

Melin, Karsten Henrik: **Intet håb er tabt forude.** - Århus : Klim, 1993. - 69 s.

Digte skrevet med udgangspunkt i forfatterens situation som bøsse og hiv-positiv.

G**

Michelangelo: **Sonetter** / ved Johannes Dam. - København : Thaning & Appels Forlag, 1945. - 32 s. (Italien, 16. århundrede)

Michelangelo Buonarottis (1475-1564) berømte digte, som bl.a. hylder hans mandlige skønhedsideal, Tommaso Cavalieri. Bygger på Dams oversættelse fra 1912. Findes i flere efterfølgende udgaver.

T**

Mundt, Cecillia: **Mine digte**. - Odense : Mellemggaard, 2014. - 112 s.

Digte om at leve som transseksuel, hvor skiftet til en anden kønsidentitet ikke kun er en stor personlig omvæltning men også kan afføde voldsomme reaktioner fra omverdenen. Da forfatteren en dag i 2013 gik på gaden, blev hun uden videre slået ned med en hammer, og hendes liv forandrede sig nok en gang.

G**

Nagel, Carsten: **Mandens sidste nat**. - København : Rhodos, 1976. - 179 s.

I en blanding af digte, artikler og personlige beretninger fortælles om at være bøsse i et kapitalistisk samfund.

G**

Nagel, Carsten: **Nøgen**. - Valby : Forlaget Våde læber, 1976. - 55 s.

Tidlige digte med udgangspunkt i livet som ung rebelsk bøsse.

G**

Nielsen, Jørgen: **Han: en myte**. - København : Gyldendal, 1994. - 76 s.

Digte. Et opgør med tidens fascistiske tendenser i hverdagen fremhævet gennem beskrivelsen af en meget brutal, til tider surrealistisk maskulinitet.

G**

Nielsen, Jørgen: **Ser solen ånde: digte**. - København : Gyldendal, 1992. - 83 s.

Debutdigte om at finde sin plads i verden og i livet. Krop og seksualitet kædes sammen i oplevelser, der drejer sig om liv og død - om smerte og lyst.

G**

O'Hara, Frank: **Til minde om mine følelser**. - København : Basilisk, 2011. - 77 s. (Org. USA 1951-1965)

Udvalgte digte skrevet af den amerikanske poet og kritiker (1926-1966). Indholdet er selvbiografisk med referencer et lykkeligt men også skrøbeligt liv som bøsse i New York med masser af fester, venner, kunst, længsel og lyster.

G**

Rasmussen, Bjørn: **Ming: digte**. - København : Gyldendal, 2015. - 87 s.

Digte om hvordan en sorgpsykose kan overtage et melankolsk sind. Fortælleren Bjørn flytter i kolonihavehus med sin mand. De skal snart giftes, men i hemmelighed tager han tilbage til sin gamle lejlighed. I en hashrus overtaler den døde far Bjørn til at droppe den medicin, som han får mod sin psykiske lidelse. Et sammenbrud starter, og krisen fører til indlæggelse. Senere bliver han dog udskrevet, får sagt farvel til sin far og bliver gift med sin mand.

G*

Rimbaud, Arthur: **En tid i helvede**. - København : Fost-Hansen, 1949. - 51 s. (Org. Frankrig 1873)

I sin næstsidste digtsamling beskriver den unge, legendariske forfatter bl.a. sit problematiske kærlighedsforhold med den noget ældre digterkollega, Paul Verlaine. Findes i flere udgaver og med andre titler, bl.a. "*En sæson i helvede*" og "*En årstid i helvede*" samt i særlig dansk opsamling af Rimbaud digte under titlen "*Udvalgte værker*" (2010).

L*

Rübner-Petersen, Pernille: **Åbenmundet**. - Vordingborg : Attika, 2001. - 64 s.

Digtsamling om emner som kærlighed med en vis lesbisk tolkning.

L**

Sapfo: **Sapfos digte**. - Lemvig : Atlantis, 1924. - 43 s. (Org. Grækenland ca. 590-570 f.Kr.)

I Thøger Larsens oversættelse præsenteres kærlighedsdigtene af den græske digterinde fra øen Lesbos første gang på dansk. Findes i flere udgaver og oversættelser, ligesom digterens navn også kan staves som Sappho.

G**

Shakespeare, William: **Sonetter: med indledning og anmærkninger**. - København : Gyldendal, 1885. - 167 s. (Org. England 1609)

Af de 154 sonetter er 126 henvendt til "*den unge mand*", en exceptionelt smuk feminin mand, som digterens jeg udtrykker sin forelskelse til i sonet nr. 18. Indholdet er usædvanligt for datidens sonetter, som traditionelt besynger kærlighed mellem mand og kvinde. Flere udgaver, også med parallel engelsk tekst.

L**

Stefan, Verena: **Huden under min hud: selvbiografiske optegnelser, digte, drømme, analyser**. - København : Gyldendal, 1976. - 110 s. (Org. Tyskland 1975)

En roman om en ung kvinde, som efter flere omveje må indse, at skal der udvikling og forandring ind i hendes liv, er vejen frem et kærlighedsforhold til en anden kvinde.

L**

Stefan, Verena: **Med fødder, med vinger: digte og tegninger**. - København : Kvindetryk, 1981. - 50 s. : ill. (Org. Tyskland 1980)

Forfatterens illustrerede digte er et forsøg på at generobre kvinders tabte natur og historie, for som hun skriver: "*Kærlighed mellem kvinder heler*".

G**

Tagahashi, Mutsuo: **Peniselskeren - og andre mænd.** - København : Tiderne Skifter, 2000. - 167 s. (Org. Japan 1964-71)

Antologi bestående af kortromanen "Jægeren" samt et stort udvalg af digte. Såvel digte som prosateksten handler på en eller anden måde om homoseksualitet, ikke som problem, men som begær, ophidselse, betagelse og kærlighed.

G**

Thykier, Mikkell: **Fanculo crepa: Mikkell Thykier: essays, poesi.** - Aarhus : Antipyrine, 2015. - 240 s.

Tematisk arrangeret essay- og digtsamling om seksualitet, der ikke har fundet sit 'territorium', dvs. ikke kan finde sig tilrette i en subkultur. Læsninger af især Niels Frank, Morti Vizki, Villy Sørensen, og Annie Proulx's Brokeback Mountain/Ang Lees filmatisering af samme. Der er indskudt kortere og længere prosadigte, som adresserer temaer, problemstillinger, sårbarheder, udsathed og længsler fra essayene.

L*

Vasbo, Vibeke: **Måske har jeg haft en anelse.** - København : Kvindetryk, 1980. - 77 s.

Erkendelsesdigte om kærligheden til andre kvinder og det lesbiske fællesskab. En del af digtene har erotisk karakter.

G*

Vizki, Morti: **Digtsamling.** - København : Gyldendal, 1984. - 75 s.
Forfatterens debutdigte er fulde af ungdommelig kraft og skønhed. Der leges elegant med sprog og seksualitet.

G*

Vizki, Morti: **Mange boliger**. - København : Gyldendal, 2000. - 72 s.

Skizofrene og legende digte, som handler om kærlighedslængsel og ensomhed. Kønskromosomerne blandes, og der opstår en følelse af uvirkelighed og tvivl om identiteten.

G*

Vizki, Morti: **Samlede digte**. - København : Gyldendal, 2009. - 363 s.

Komplet samling af Morti Vizkis (1963-2004) lyriske værker, ofte med homoseksuelle referencer eller antydninger: Digtsamling; Vokseværk; Så skal du finde lykken; Himmelstormere; Fire raketter, fire prikker; Ærens magt; Elikser; Sol; Mange boliger; Rejsebog; Almanak; Vej.

G*

Whitman, Walt: **Digte**. - København : Gyldendal, 1949. - 131 s. : ill.

Whitman, Walt: **Til græsset ved søens bred er jeg flygtet**. - København : Wøldike, 1970. - 151 s.

Whitman, Walt: **Sangen om mig selv**. - København : Brøndum, 1972. - 79 s. : ill.

Som Peter Boesen og Vagn Søndergaard skriver i "Digte om mænds kærlighed til mænd" (1980), er Walt Whitman "*i hele sit forfatterskab meget omhyggelig med at afbalancere linier om mandlige kammerater med referencer til kvinder - og [må] tit have skrevet "she" og "her", når han mente "he" og "him"!*". Flere udgaver.

G*

Wilde, Oscar: **Kvadet om Reading Tugthus**. - København : Antikvariatet, 1910 (1928). - 46 s. (Org. England 1898)

Wilde skriver i digtform om sin ydmygende tilværelse i fængslet, hvor han var idømt to års hårdt straffearbejde pga. sit forhold til Lord Alfred Douglas. Findes i flere udgaver.

Om Støtteforeningen LGBT Biblioteket

Støtteforeningen (SBIBL) består af LGBT Bibliotekets brugere og lånere, nuværende og tidligere aktive i biblioteksgruppen samt af mange andre, som finder det vigtigt med et åbent og aktivt bibliotekstilbud i LGBT miljøet.

SBIBL har eksisteret siden 1994 og støtter hvert år biblioteksarbejdet økonomisk ved at give LGBT Biblioteket midler til indkøb af dansk litteratur og til indbinding af danske tidsskrifter.

SBIBL udarbejder desuden litteraturlister, bl.a. over nye dansksprogede bøger med et LGBT indhold.

Bliv medlem af SBIBL

Du kan blive medlem af Støtteforeningen ved at indbetale et årligt kontingent på 100 kr. Du kan også indbetale støttebeløb:

reg. nr. 1551 (Danske Bank)

kontonr. 422-4531

Kontakt Støtteforeningen

SBIBL, c/o Olson

Østerbrogade 56 C, 2.tv.

2100 København Ø

E-mail: sbibl@yahoo.dk

Besøg Støtteforeningens hjemmeside

<http://stf-lgbt-bibl.dk>

Besøg LGBT Biblioteket

På hjemmesiden:	http://lgbt.dk/viden-og-materialer/bibliotek/
På LibraryThing:	https://www.librarything.com/catalog/LGBT-Biblioteket
I åbningstiden:	LGBT Danmark tirsdage 17.00-20.00 Nygade 7, 2. sal (Strøget, København)